

ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

168

NO ME OBLIGUEN
A ACABAR CON SUS
VIDAS.

Colombia \$9.00
Venezuela Bs. 1.50
Ecuador S/6.00
Chile \$10.00
Bolivia \$ b 5.00

EDITORA

cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

PIDE YA EN LOS
PUESTOS DE REVISTA

AGUILA SOLITARIA



Del nido de las
águilas desciende
a las praderas
Aguila Solitaria,
para defender el honor
y la nobleza de su raza.

Vive las más
audaces escenas,
y las más
intrépidas aventuras
con revista Aguila Solitaria.



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 168

Autor: Armando Couto. © Copyright 1970. Título de: EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso: 7o. Conmutador: 285-62-00 Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

ARANDÚ

EL PRÍNCIPE DE LA SELVA

MIENTRAS LA REINA AVISP Y TOLOAMBA HUYEN DE LOS CONSPIRADORES, LLEVANDO AL INCONSCIENTE CONDER QUE SE NEGABA A ABANDONAR EL PALACIO, ARANDÚ DETIENE A LOS REBELDES EN FORMA ESPECTACULAR Y LUEGO HUYEN EN UNA CARRETA; LOS SIGUIEN LOS SOLDADOS Y EL PRÍNCIPE DE LA SELVA INCENDIA EL SECO BOSQUE PARA ELUDIRLOS, PERO EL CARRUAJE CHOCA CONTRA UNA PIEDRA Y SE DESHACE...



EL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y SU SERVIDOR TOLOAMBA, RECOBRAN EL CONOCIMIENTO Y CARGANDO A SUS AMIGOS, TRATAN DE ESCAPAR DE AQUEL MAR DE LLAMAS; DESCUBREN UNA CUEVA Y BUSCAN REFUGIO EN ELLA; ARANDÚ SE DA CUENTA DE QUE TIENE OTRA SALIDA Y VAN EN SU BUSCA, PERO...

¡¡ NO PODER SALIR DE AQUÍ... NOS LO IMPEDIRÁN... NO PODER SALVAR VIDA !!



¡¡ UN GRUPO DE JAGUARES ATERRADOS POR EL FUEGO Y SEMIASFIXIADOS POR EL HUMO, HAN BUSCADO REFUGIO EN LA CUEVA !!



¡¡ SER MUCHOS PARA NOSOTROS QUE ESTAR DESFALLECIDOS !!

¡¡ CUIDADO, YA SE REVUELVEN CONTRA NOSOTROS !!

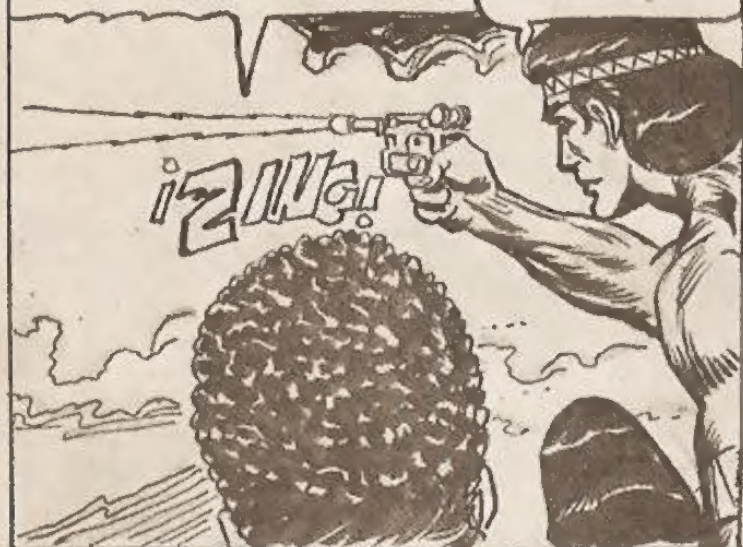


¡NO ME GUSTA MATAR A LOS ANIMALES DE LA SELVA, PERO ESTA VEZ ES NUESTRA VIDA O LA DE ELLOS!



¡¡ SER TAN PEQUEÑO QUE NI ANIMALES CABER !!

¡¡ LO AGRANDARE !!



¡¡ AL VER QUE PODER SALIR, ANIMALES NO HACER CASO DE NOSOTROS !!

¡¡ MEJOR... SALVAN SUS VIDAS Y NOSOTROS LAS NUESTRAS !!



¿? L SEPARARSE LOS JAGUALES...

¡¡ MIRA ESO, TOLOAMBA... ESTABAN APIÑADOS ALLÍ, TRATANDO DE SALIR POR ESE AGUJERO !!

SER POR DONDE ESCAPABA EL HUMO.



¡ PRONTO... SIGAMOS NOSOTROS!



¡¡AAAHHH...
SALIR A FRESCO
Y FRONDOSO
BOSQUE!!

¡ RESPIRA A PLENO PUL-
MÓN... HAY QUE
DESINTOXICARLOS DEL
HUMO!



POR LARGO RATO, **QUEDAN**
ESPERANDO A QUE SUS AMIGOS
SE RECOBREN...

¡OTRA VEZ VUELVES
A SALVARNOS!



¿CÓMO LLE-
GAMOS A ESTE
HERMOSO BOS-
QUE?

AL TRAVÉS DE
UNA CUEVA...
PERO ESTUVI-
MOS A PUNTO
DE PERECER EN-
TRE LAS LLA-
MAS Y ASFIXIA-
DOS POR EL
HUMO.



ELLA... AVISP...
¿CÓMO ESTÁ?

SE PONDRA'
BIEN.



¡¡OOHHH!!

YA VUELVE
EN SÍ.



¡¡ INCREÍBLE... ESTAMOS EN
UN PARAÍSO Y NOS SALVAMOS!!
ARANDÚ... NO SE' YA CUÁNTAS
VECES NOS HAS SALVADO LA
VIDA !!



¿QUÉ ES LO QUE VAMOS A HA-
CER AHORA?... NO PODEMOS
ENTRAR EN HALCANDA SIN SER
DESCUBIERTOS NI SEGUIR AQUÍ
CON LOS HOMBRES DE CÓNDER
REBELADOS.



SON BUENAS PREGUNTAS A LAS
QUE HAY QUE DARLES MEJOR
SOLUCIÓN.



AQUÍ EN EL REINO DE CÓNDER
TODO AHORA ES EFERVECENCIA Y
ESTÁ A PUNTO DE EXPLOTAR.



EN HALCANDA
YA EXPLOTÓ
DESDE HACE
MUCHO.

NUESTRA SITUACIÓN
ES DIFÍCIL.

VAYA SI LO ES.



PREFIERO ALGO QUE YA
HAYA ESTALLADO Y NO ALGO
QUE APENAS VA A EXPLOTAR.



¿QUIERES
DECIR QUE
VAYAMOS A
HALCANDA?

ESO MISMO...
ALLÁ SABEMOS
QUE CONTAMOS
CON NIMBUS;
AQUÍ, IGNORA-
MOS QUIÉNES
LE SEAN FIELES
A CÓNDER.



TIENES RAZÓN. ENTRE MÁS
PRONTO LLE-
GUAMOS,
MEJOR.



EN MARCHA... HAY QUE LLE-
GAR AL SITIO EN QUE CONVE-
NIMOS CON NIMBUS PARA
ENCONTRARNOS.



CUANDO
LLEGAN...

¿QUÉ PASÓ?...
LLEVO AQUÍ ESPE-
RANDO MUCHO
TIEMPO. CUANDO
LLEGUE, SÓLO EN
CONTRÉ HUELLAS
DE PISADAS.



ARANDÚ CUENTA A NIMBUS
LA ODISEA VIVIDA...

CONQUE TAMBIÉN A TÍ TRATAN
DE DERROCARTE... ¿POR QUÉ?



EN TODAS PARTES, SIEMPRE
HA HABIDO AMBICIOSOS DE PO-
DER QUE SE VALEN DE CUAL-
QUIER ARTIMANA PARA DERRO-
CAR A LOS GOBERNANTES LEGA-
LES...



PERO ESO NO VIENE AL CASO...
LO IMPORTANTE ES RESTABLECER
A AVEC Y A CÓNDER EN EL PODER.



PERO, ANTES DE CRUZAR LA
FRONTERA, TENEMOS QUE IR AL
RESCATE DE AVEC, QUE QUEDÓ
JUNTO CON LOS DEMÁS HOM-
BRES EN EL PALACIO.



MI HIJO Y
ELLOS YA
DEBEN SER
PRISIONE-
ROS DE
COND.

ASÍ ES... EL TIPO
ES LISTO Y SABE
QUE TRATAREMOS
DE SALVARLO.
DEBE TENERLO BA-
JO FUERTE CUS-
TODIA.



NO QUIERO QUE VUELVA A
OPONERSE OTRA VEZ, CÓNDER,
PERO NIMBUS Y YO IREMOS
SOLOS A RESCATAR AL PRÍNCI-
PE.



POR LA FORMA EN QUE ME CON-
VENCISTE HACE POCO, NO PON-
DRÉ OBJECIONES.



PERO,
¿Y YO,
AMO?

TÚ NO CUENTAS CON
ALAS PARA EN CASO
DE PELIGRO... YENDO
UNO SOLO, LE ES MÁS
FÁCIL A NIMBUS RE-
MONTAR EL VUELO
CON ÉL.



SER BUENA
RAZÓN... TO-
LOAMBA QUE-
DARSE.

ADEMÁS, NECE-
SITO IRME CON
LA CONFIANZA
DE QUE ESTÁN
AL LADO DE AL-
GUIEN QUE SA-
BRÁ DEFEN-
DERLOS.



¡¡ AÚN CON
LA VIDA !!



¡¡ VUELVE CON
ÉL... TRÁEMELO
VIVO !!

¡¡ ES PRO-
MESA !!



CUANDO LLEGAN ANTE EL PALACIO...

AGUARDEMOS A QUE CAIGA LA NOCHE PARA PODER INTRODUCIRNOS EN ÉL.



DEBEMOS CRUZAR EL FOSO. VOLANDO, NOS DESCUBRIRÍAN DE INMEDIATO.



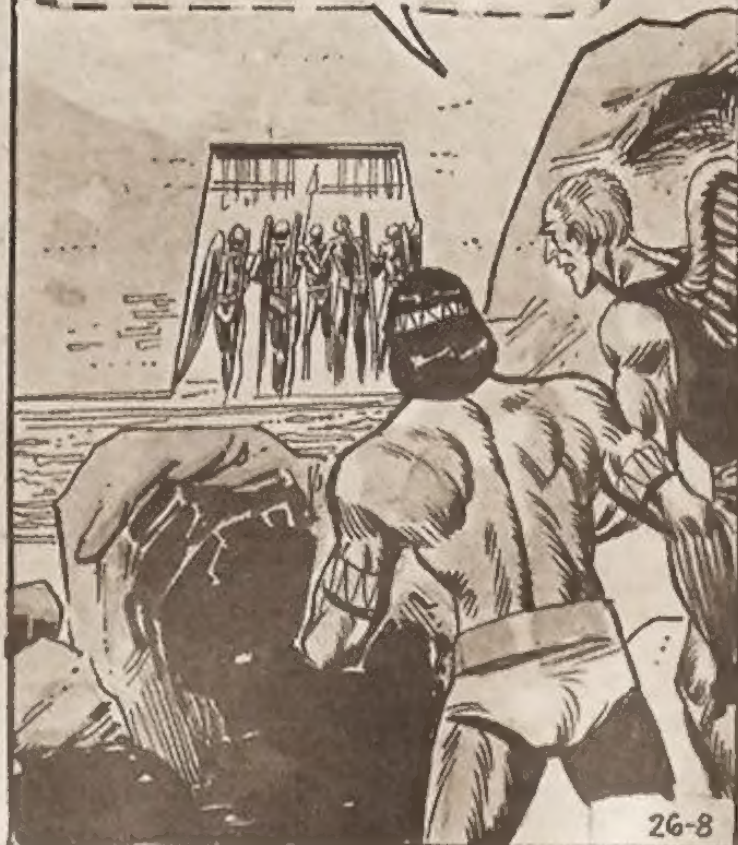
¿HABRÁ EN ÉL ALGÚN PELIGRO?

LAS AGUAS SE VEN SERENAS... NADA LAS AGITA, PERO NO PODEMOS ESTAR SEGUROS.



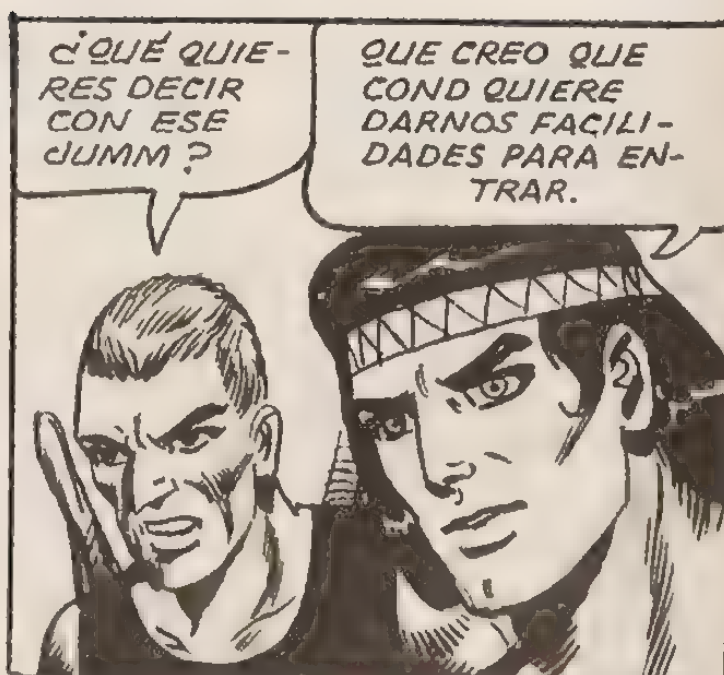
A MEDIA NOCHE...

ESTÁN HACIENDO EL CAMBIO DE GUARDIA.



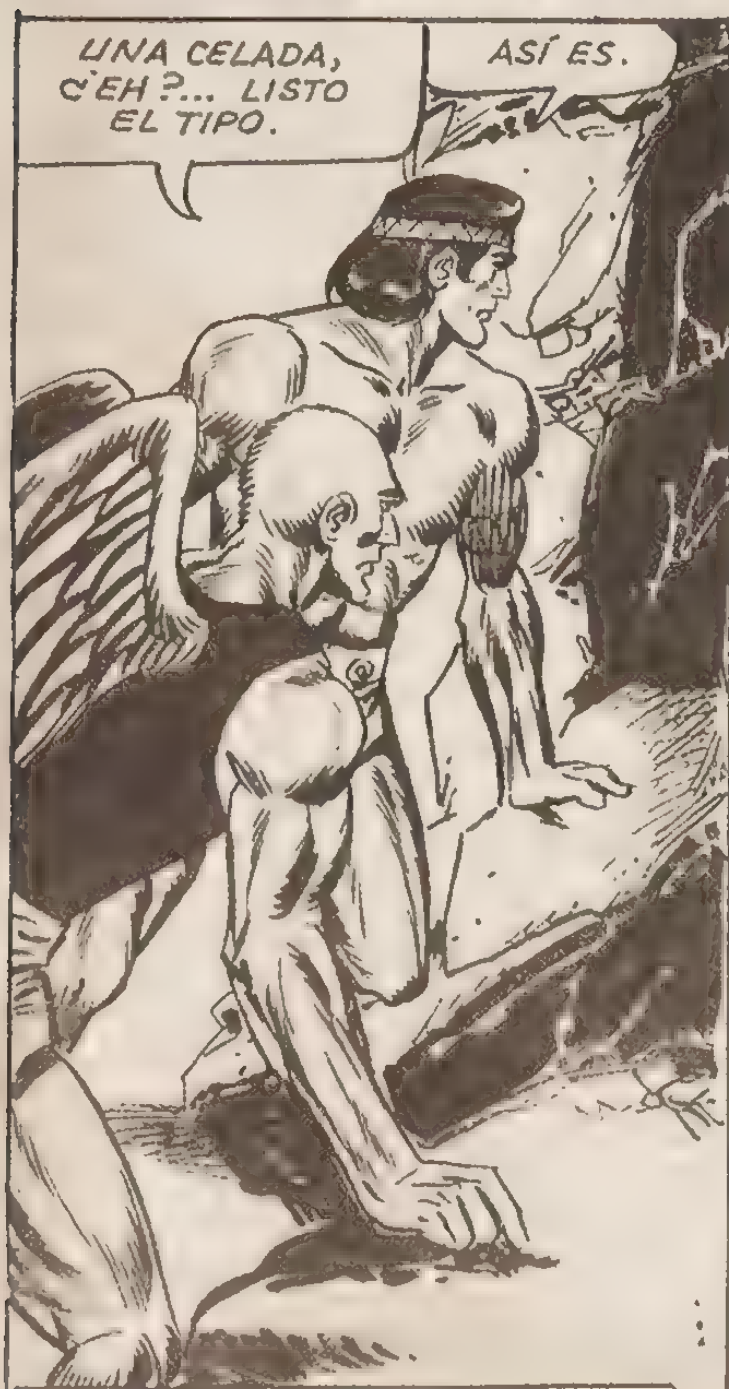


Y NO LA
REFORZAN...
¡JUMMMM!



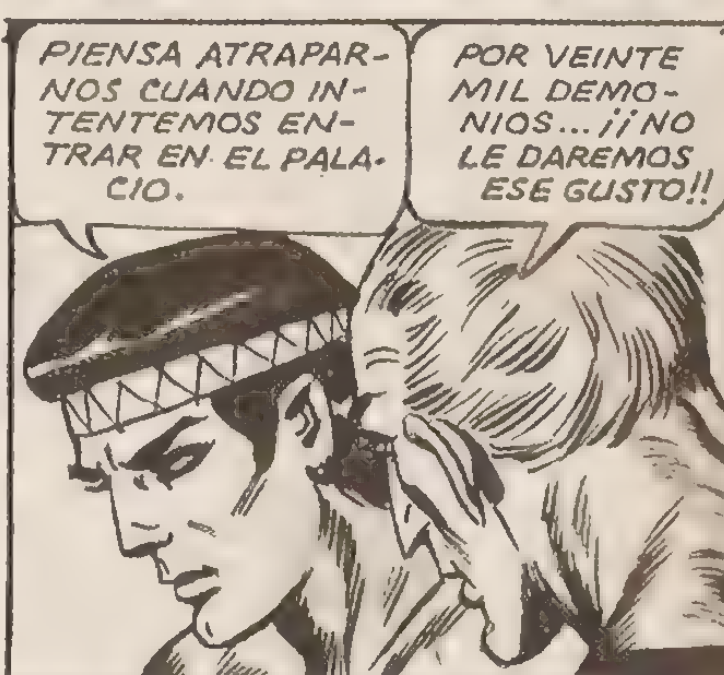
¿QUÉ QUIE-
RES DECIR
CON ESE
JUMM?

QUE CREO QUE
COND QUIERE
DARNOS FACILI-
DADES PARA EN-
TRAR.



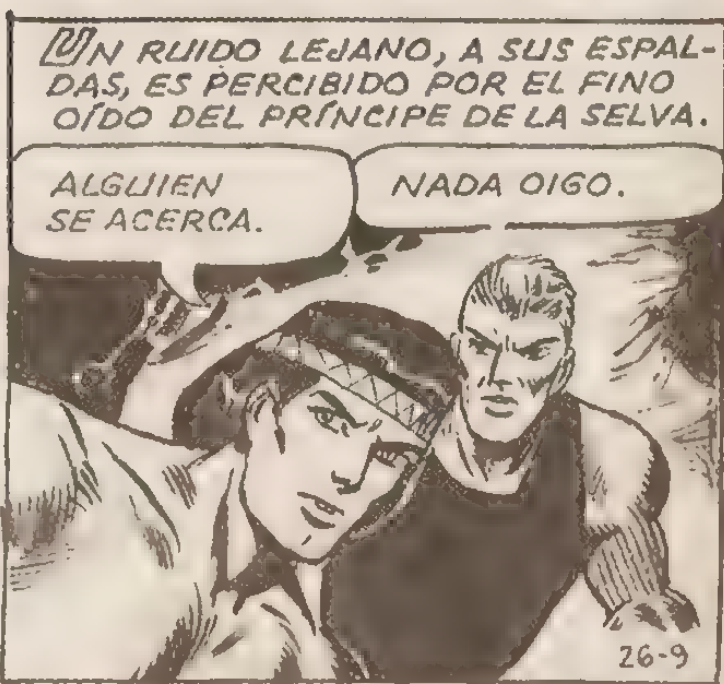
UNA CELADA,
¿EH?... LISTO
EL TIPO.

ASÍ ES.



PIENSA ATRAPAR-
NOS CUANDO IN-
TENTEMOS EN-
TRAR EN EL PALA-
CIO.

POR VEINTE
MIL DEMO-
NIOS... ¡¡NO
LE DAREMOS
ESE GUSTO!!



UN RUIDO LEJANO, A SUS ESPAL-
DAS, ES PERCIBIDO POR EL FINO
OÍDO DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA.

ALGUIEN
SE ACERCA.

NADA OIGO.

¡VAMOS A
SU ENCUEN-
TRO!

¡PLANEAS
ALGO, ME LO
DICE TU MIRA-
DA SARCASTI-
CA!



LINA
CARRE-
TA.

POR SEGUNDA VEZ,
ESTOS ARMATOSTES
VAN A SERVIRNOS...
UNA LO HIZO PARA
SALIR Y ÉSTA PARA
VOLVER A ENTRAR.

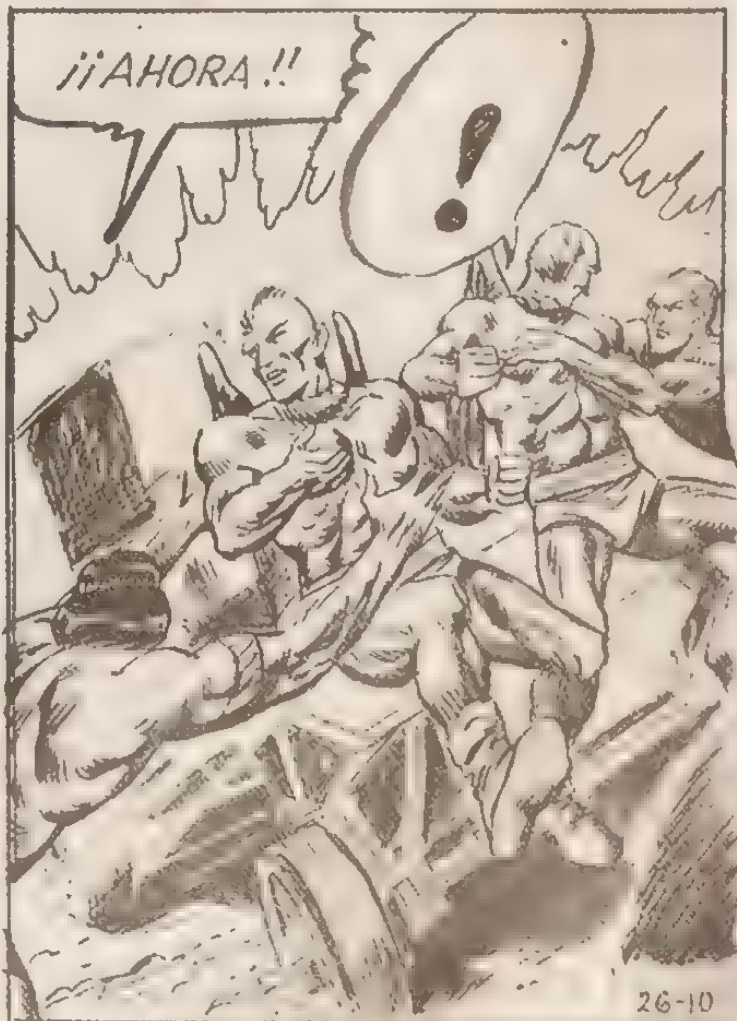


VIENE CONDUCTIDO POR SOLDA-
DOS... PONTE AL OTRO LADO
DEL CAMINO... LES CAEREMOS
ENCIMA AL MISMO TIEMPO.

¡¡BIEN!!



¡¡AHORA!!





OCULTÉMOSLA
TRAS ESOS ARBO-
LES.



LUEGO...

YA ESTÁ DES-
CARGADA...
AHORA QUÉ?



ESCUCHA... ESTE ARCO Y FLE-
CHA VAN A SERVIRNOS DE MA-
RAVILLA... LOS SOLDADOS VAN
A DORMIR UN BUEN RATO Y
NOS DARÁN TIEMPO DE REALI-
ZAR MI PLAN.



CUANDO VUELVEN EN SÍ...

¿QUÉ
PASÓ?

NO LO SÉ... LO ÚNICO
QUE RECUERDO ES QUE
UNA MOLE ME CAYÓ
ENCIMA Y NO SUPE
MÁS.





ROBARON
LA CARGA.

ES EL SEGUNDO
ASALTO QUE SU-
FRO A MANOS DE
LOS BANDIDOS DE
AIREC.



A LA MEJOR
ME DAN DE
BAJA.

¿CON LA RE-
VUELTA?... NO,
AHORA NECESI-
TAN DE TODOS
LOS HOMBRES.



SUBE... SIGAMOS
ADELANTE. HAY
QUE DAR PARTE.

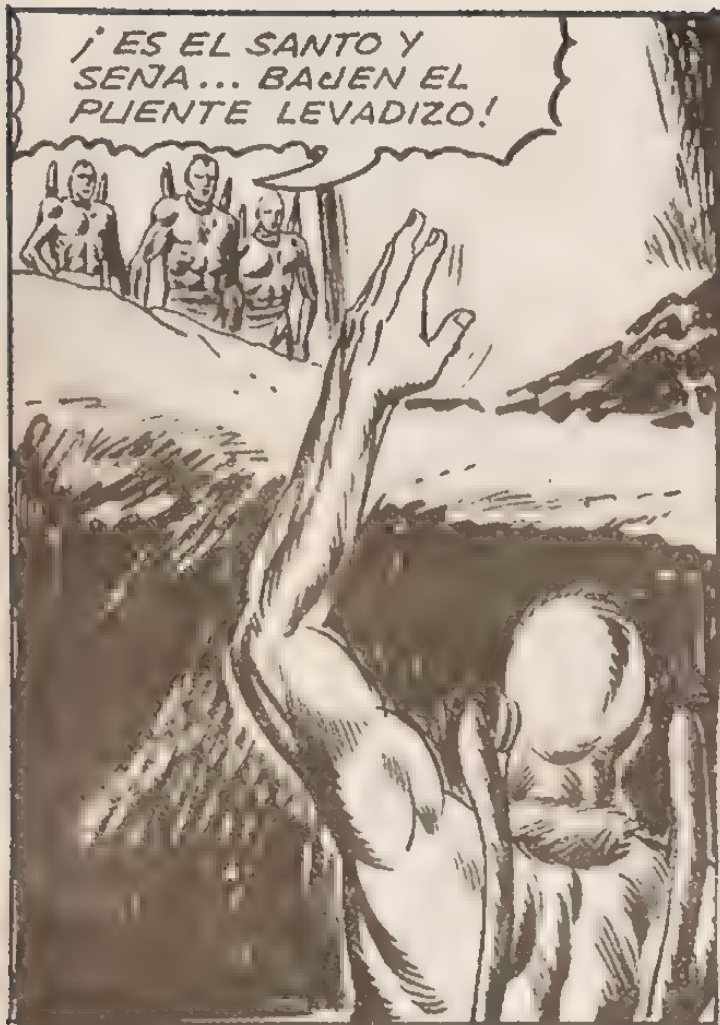
SE VAN A BURLAR DE MÍ
LOS DEMÁS SOLDADOS.
DOS VECES HE CAÍDO CO-
MO CORDERITO.



¡¡ALTO AHÍ!!
¿QUIÉN VIVE?

¡¡VIVA COND... MUERTE
AL TRAIOR DE CONDER!!

¡ES EL SANTO Y
SEÑA... BAJEN EL
PUENTE LEVADIZO!



EL PESADO PUENTE BAJA LEN-
TAMENTE, CHIRRIANDO EN FOR-
MA MACABRA...



ADELANTE.

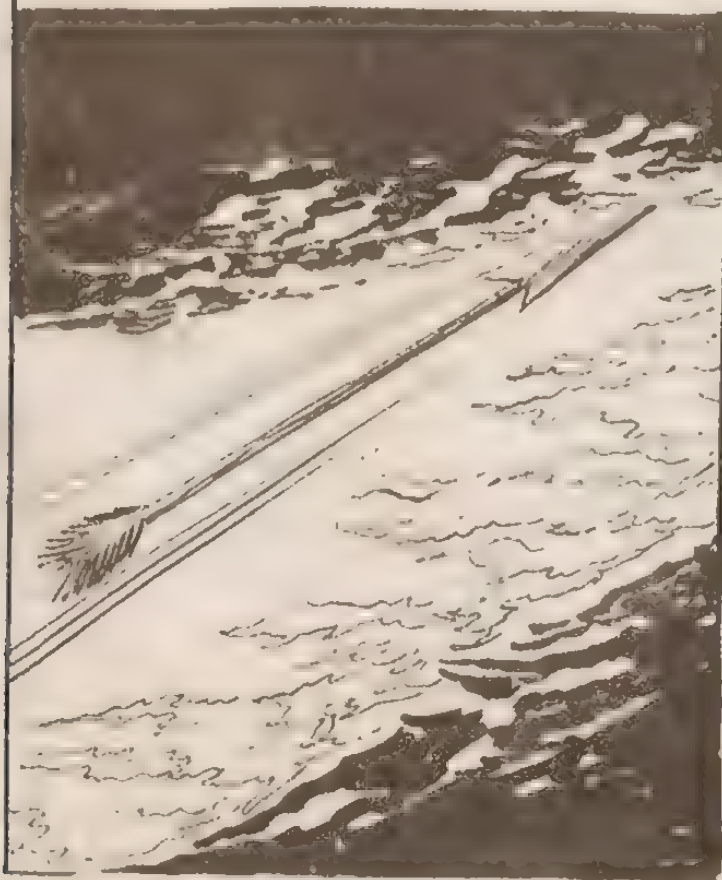
A ESPERAR LAS
BURLAS DE LOS
DEMÁS.



LENTAMENTE, LO CRUZAN...



EN LA OSCURIDAD DE LA NOCHE, NADIE VE AL VELOZ VUELO DE UNA FLECHA...



DE PRONTO...

¡¡EAAA... MIREN ESO!!



¡¡COND TENÍA RAZÓN DE QUE TRATARÍAN DE RESCATAR EL JOVEN PRÍNCIPE!!

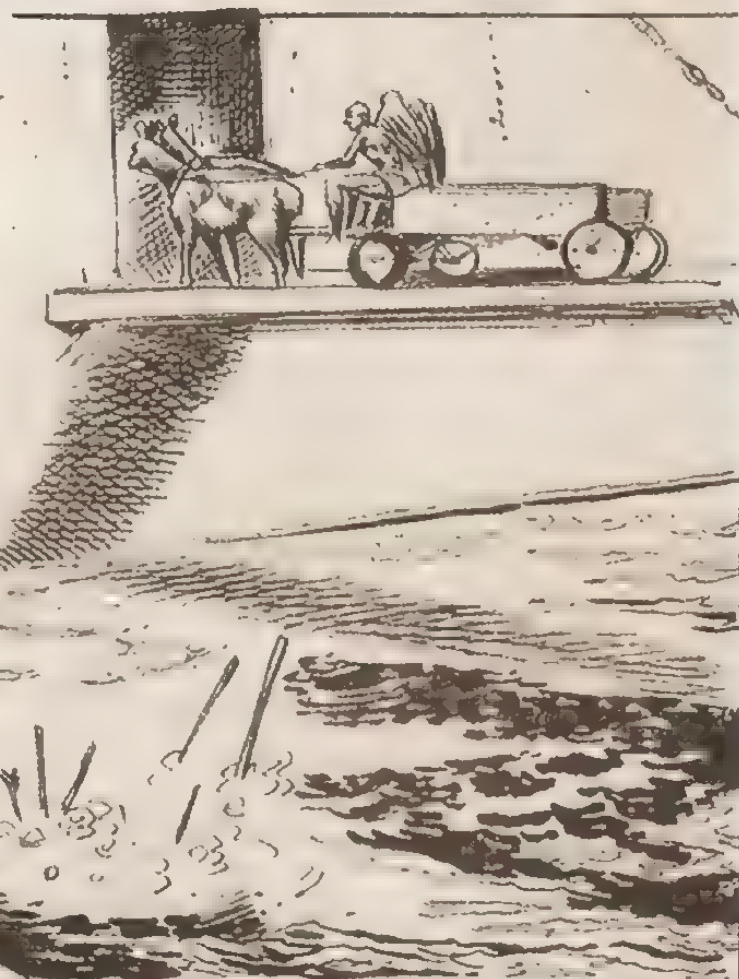


¡¡JA, JA, JA... NO LLEGARÁN CON VIDA!!



*¡¡ LES
DEJAMOS
COMO
CRIBAS!!*

A black and white illustration of a muscular, balding man with a large, feathered wing on his back, crouching on a tiled floor and looking down at a large, round object. The man has a stern expression and is wearing a simple loincloth. The wing is large and detailed with many feathers. The background shows a tiled floor and a wall with a small window or opening.



26-16

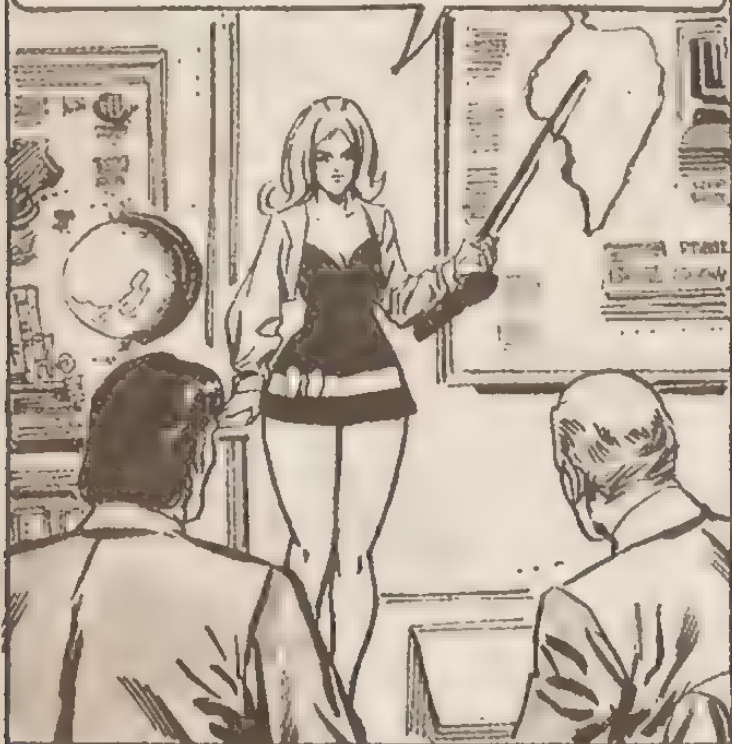
El VALLE de los GIGANTES

UNA PARTE DEL AMAZONAS ESTA POBLADA POR GIGANTES, EN ELLA SE ENCUENTRAN ENCLAVADAS MINAS DE DIAMANTES CAPACES DE DESPERTAR LA CODICIA Y CON ELLO LA AMBICIÓN Y EL CRIMEN; PERO HAY UN HOMBRE ENCARGADO DE VIGILAR POR LA PAZ DE LA SELVA... **ARANDÚ...** QUE TIENE QUE ENFRENTARSE A ANIMALES SALVAJES Y A HOMBRES AÚN PEORES QUE **LAS FIERAS.**



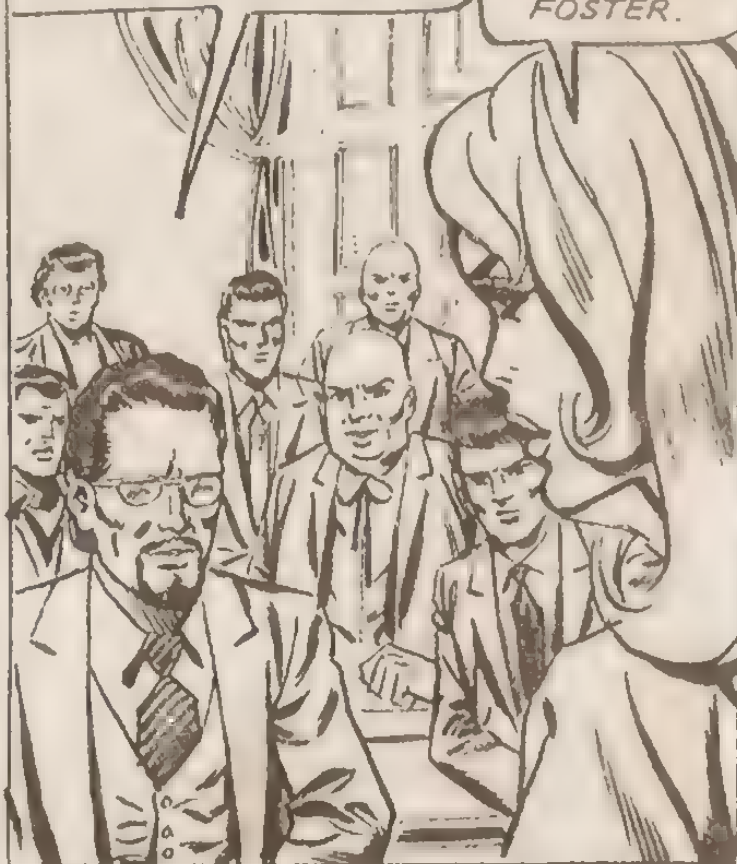
EN EL INSTITUTO SHMITSONIANO DE LOS ESTADOS UNIDOS ...

... Y ÉSTE ES EL PARAJE EN QUE HABITAN LOS GIGANTES, SEGÚN MIS INVESTIGACIONES EN EL ALTO AMAZONAS.



¿QUÉ PRUEBAS TIENE LISTED DE LO QUE ASEVERA, SEÑORITA SHERIDAN?

ESPERABA ESA PREGUNTA, SEÑOR FOSTER.



SE LAS MOSTRARE'... ME FUE ENTREGADA POR UN INDÍGENA PERUANO, CUANDO VISITÉ EL MACHU PICHU EL AÑO PASADO.



¡¡AQUÍ TIENE UNA DE LAS PRUEBAS!!

¡AAAHHHH!



¡¡UN FÉMUR !!

**¿NO PERTENECERÁ
ACASO A ALGÚN MEGA-
TERIO, ANIMAL PREHIS-
TÓRICO YA DESAPARE-
CIDO ?**



**¡¡NO !!...¡LAS PRUEBAS DE
LABORATORIO COMPROBARON
QUE PERTENECE A UN INDIVIDUO
DE LA RAZA HUMANA!**



¡FANTÁSTICO! ¡COLOSAL!

**¡MARAVI-
LLOSO!**



JUNTO AL ESQUELETO DEL GIGANTE, FUE HALLADO ESTE ENORME DIAMANTE QUE ADORNABA EL CRÁNEO.

¡AAHHH!



¿PODEMOS HABLAR CON ESE INCA?

DESGRACIADAMENTE, MURIÓ... ME RELATÓ COSAS FANTÁSTICAS APARTE DE LA EXISTENCIA DE LOS GIGANTES.



FALLECIÓ A CONSECUENCIA DE UNA TREMENDA DEPRESIÓN NERVIOSA.



PERO, ANTES DE MORIR, ME HIZO UN RUDIMENTARIO PLANO, QUE ES ÉSTE.



SEGÚN ESTAS LÍNEAS, SUPONGO QUE SON LAS ALTAS MONTAÑAS ANDINAS DONDE NACE EL RÍO AMAZONAS, Y ESTA PARTE LISA DEBE SER EL BOSQUE; ESTAS OTRAS, DEBE SER LA "PUNA", LAS PLANICIES DONDE HABITARON LOS INCAS.



SERÍA DE ENORME INTERÉS CIENTÍFICO CONOCER SU MODO DE VIDA Y SUS COSTUMBRES DE ESOS GIGANTES... TAL VEZ NOS ABRIERAN UNA PUERTA AL PASADO DEL HOMBRE.



EL PRESIDENTE DEL INSTITUTO ENTUSIASMADO...

ANN, TIENE TODA LA RAZÓN DEL MUNDO. ÉSTE SE EXTREMECE RÍA ANTE TAN SENSACIONAL HALLAZGO.



PUEDEN LISTED LLEVAR AL CABO SU EXPEDICIÓN CIENTÍFICA... EL INSTITUTO FINANCIARÁ TODOS LOS GASTOS.



¡GRACIAS, MUCHAS GRACIAS!

¿CUÁNDO PIENSA PARTIR?



¿NO ES UN
POCO PRECIPITADO?...
HAY TANTAS
COSAS QUE
PREPARAR.

TODO ESTÁ
LISTO, SEÑOR
HARRIS.

¡¡JUMM!!... LO
TENÍAN YA TODO
BIEN PLANEADO,
¿EH, JIM?

SÍ... ESTÁBA-
MOS SEGUROS
DE QUE EL INS-
TITUTO APRO-
BARÍA LA EX-
PEDICIÓN.

PUES, BUENA SUERTE Y MANTEN-
GAN INFORMADO AL INSTITUTO
DE CADA PASO QUE DEN.

LO HAREMOS.

ANN, JIM...¿CUÁNDO SERÁ LA
BODA?... YA TENGO DESEOS DE
PARTICIPAR DEL PASTEL.

EN CUANTO REGRE-
SEMOS DE LA INVE-
STIGACIÓN.

ESCOJAN LOS HOMBRES DE CIENCIA QUE HAN DE ACOMPAÑARLES.

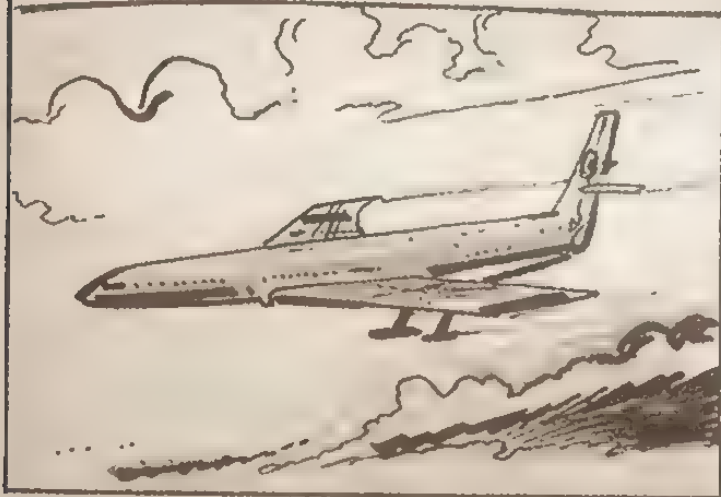
YA LOS TENEMOS EN LISTA.



JUMMM... NO SE LES OLVIDÓ NADA, ¿EH?



A COMPAÑADOS DE OTROS CUATRO CIENTÍFICOS, LA PAREJA PARTIÓ RUMBO A BRASIL, EL COLOSO DEL SUR...



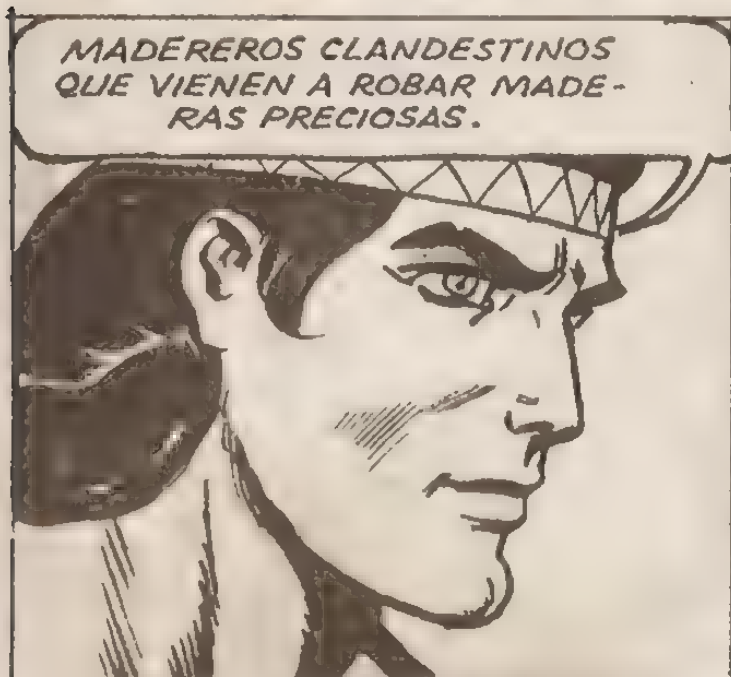
EN TANTO...

NADA HABER COMO LA PAZ DE SELVA, AMO.

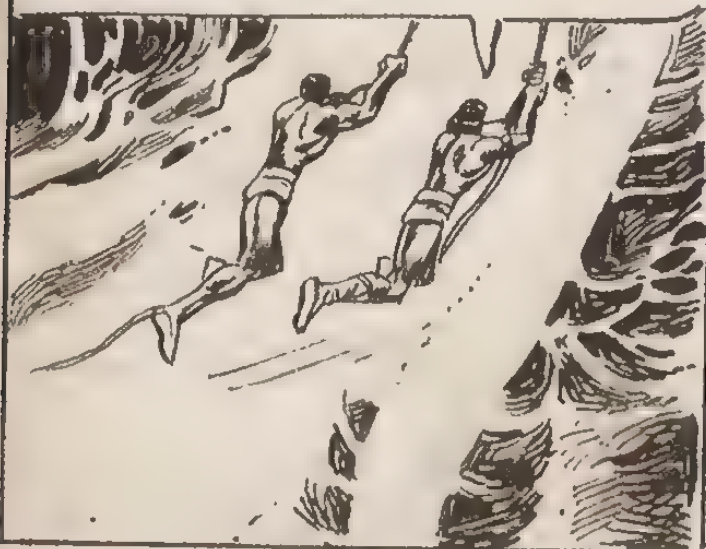


TÚ LO HAS DICHO... AQUÍ ES DONDE LA MADRE NATURALEZA MUESTRA TODO SU BELLO ESPLENDOR, TANTO EN LA FLORA COMO EN LA FAUNA.





APUREMONOS ANTES DE QUE
SIGAN DERRIBANDO MÁS
ÁRBOLES.

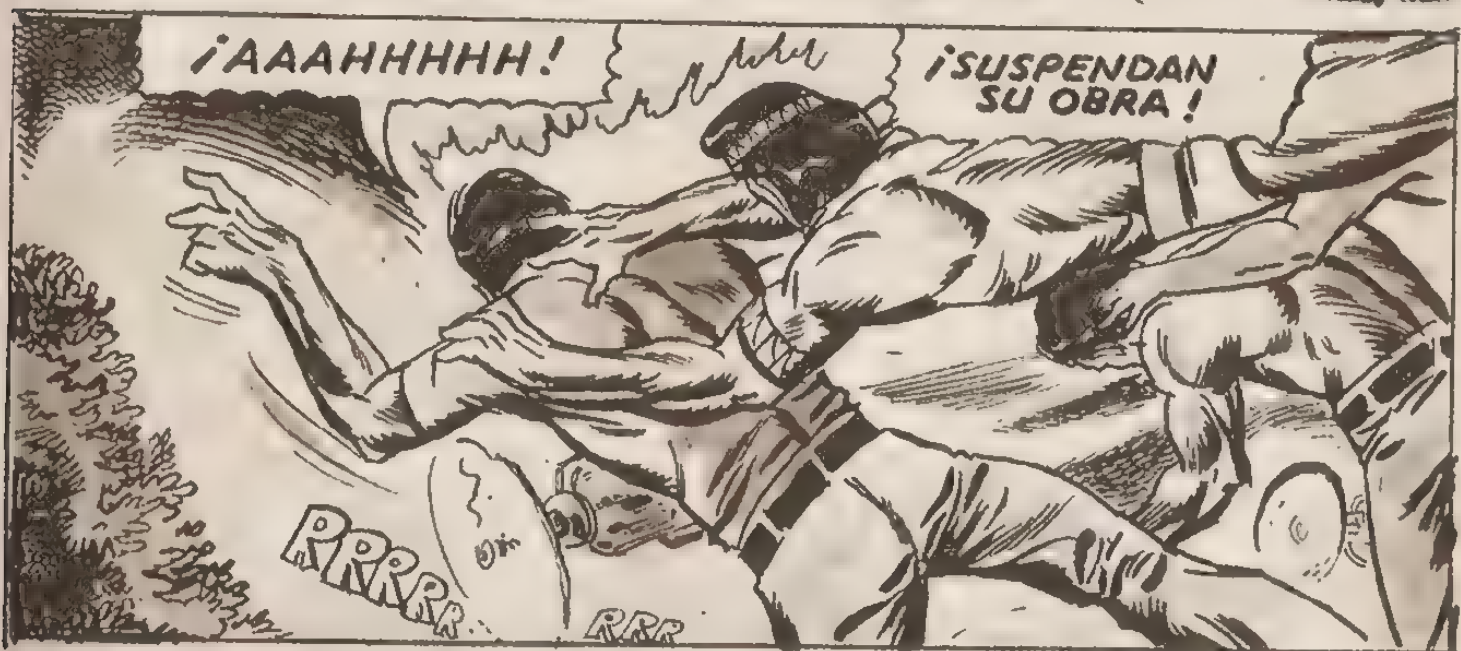


¡¡ ALLÍ ESTAR !!



¡AAAHHHHH!

¡SUSPENDAN
SU OBRA!



¿ QUIÉN ERES TÚ Y POR
QUE VIENES A INTERRU
PIR NUESTRO TRABAJO?

¡ EL
PRÍN
CIPE
DE LA
SEL
VA?!

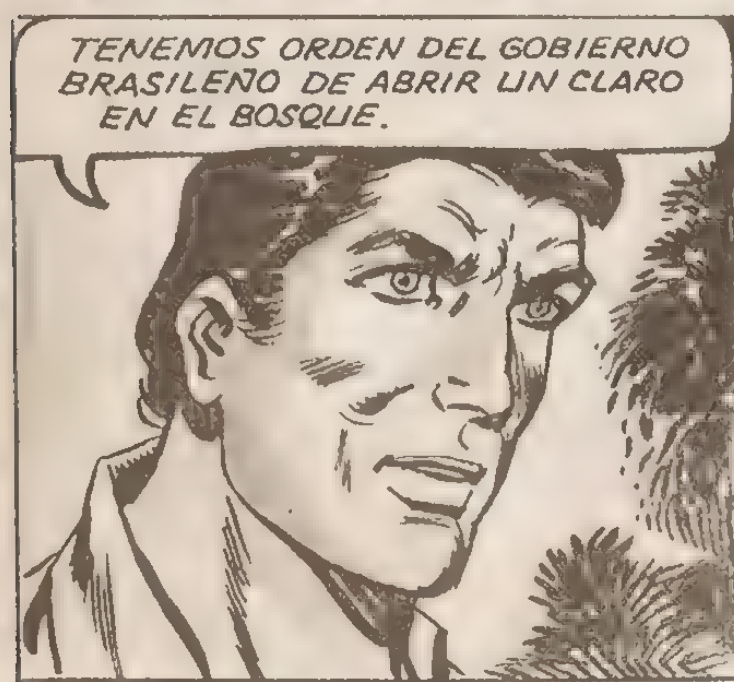
¡ SOY
ARANDÚ!



SÍ... EL SER
EL PRÍNCIPE
DE LA SELVA.

PERO... YO CREÍA
QUE ERA SÓLO
UN MITO DE LOS
INDÍGENAS.





SEGÚN ESTA ORDEN, PARA HACER UN CAMPO DE ATERRIZAJE PARA HELICOPTEROS.

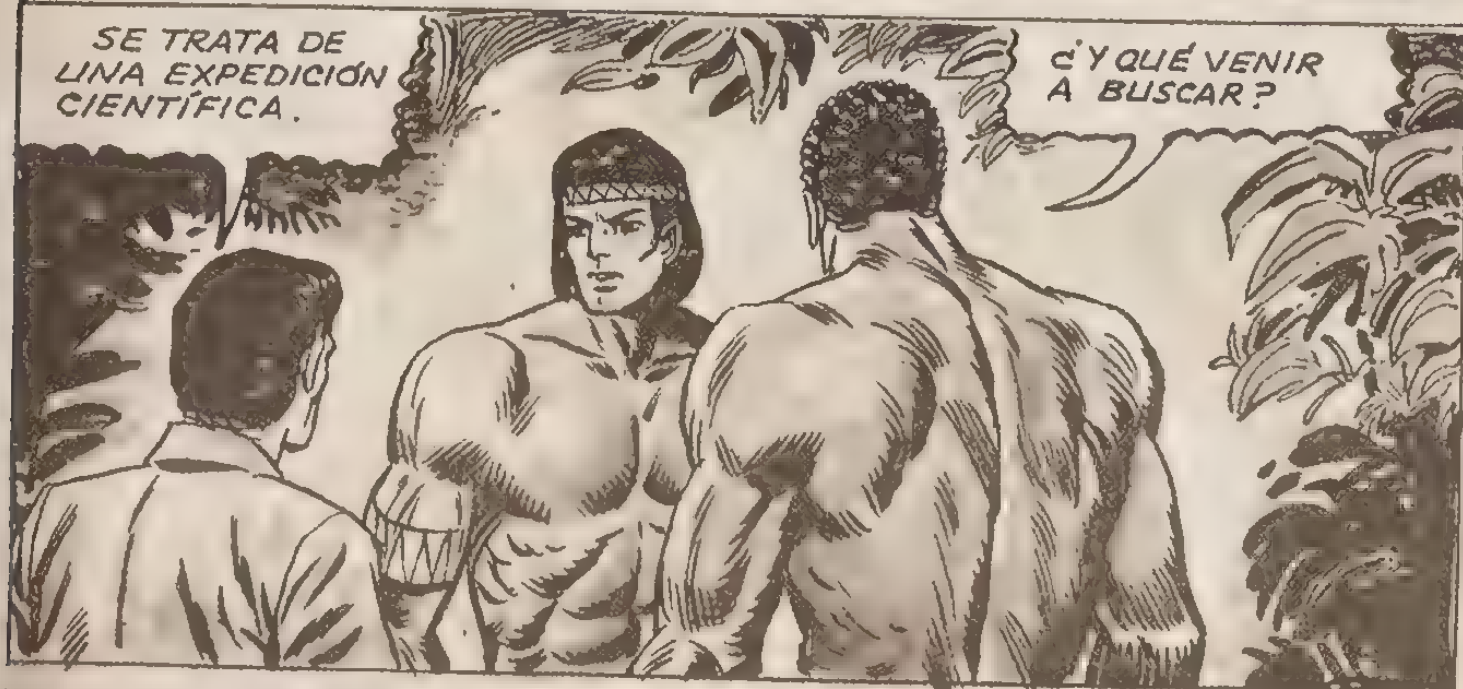


¡¡HELICÓPTEROS!!

SI HOMBRE BLANCO VENIR, PAZ DE SELVA VERSE TURBADA... SIEMPRE TRAER PROBLEMAS.



SE TRATA DE UNA EXPEDICIÓN CIENTÍFICA.



¿Y QUÉ VENIR A BUSCAR?

NO LO SÉ. NO LO DICE AQUÍ.



ESTO ES UNA COSA OFICIAL, PUEDEN PROSEGUIR.



AMO, ¿POR QUÉ TÚ NO
IMPEDIR QUE ELLOS HACER
ESE CAMPO?



NUNCA HAY QUE
PONER BARRERAS
A LA INVESTIGACIÓN
CIENTÍFICA.

PERO,
HOMBRE
BLANCO
SIEMPRE
ACARREAR-
NOS PRO-
BLEMAS.



NUESTRO DEBER ES AYUDAR A LA
CIENCIA Y DE PASO, VEREMOS QUE
TODO SALGA BIEN. NO TODOS SO-
MOS MALOS, TOLOAMBA.



EN EL MUNDO
HAY DE TODO,
BUENOS Y MA-
LOS.

DESGRACIADAMENTE,
PREDOMINAN LOS
MALOS.



DÍAS DES-
PUÉS, CUAN-
DO EL CAMPO
ESTUVO LIS-
TO...

YA VENIR HELI-
COPTEROS Y CON
ELLOS, PROBLE-
MAS.



¡NO SEAS
PESIMISTA!

TRABAJAN
FEBRILMEN-
TE, ¿EH?

SÍ, LEVANTAR
RÁPIDO TIENDAS
DE CAMPANA.

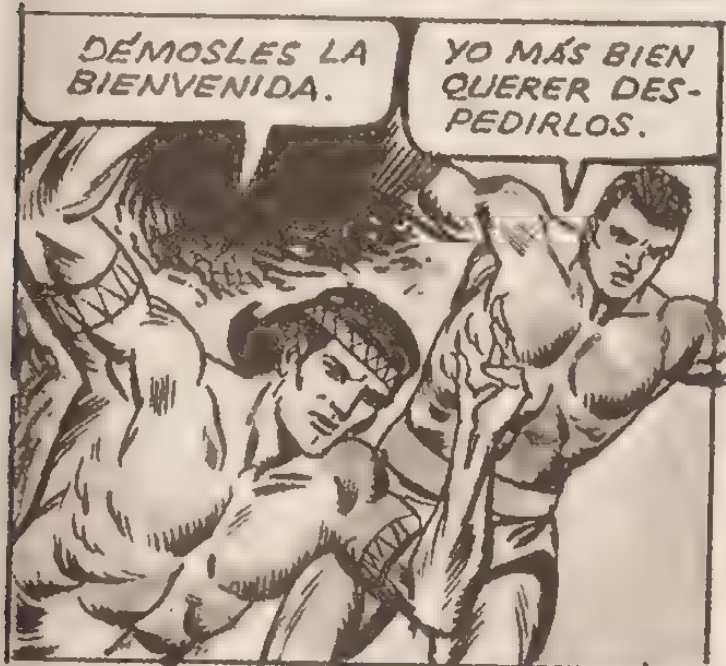


DÉMOSELES LA
BIENVENIDA.

YO MÁS BIEN
QUERER DES-
PEDIRLOS.

¡¡ HOLA !!

¡¡ OOH HH !!



¡¡ VAYA SUSTO QUE ME DIÓ...
SIENTO QUE SE ME SALTA EL
CORAZÓN !!... ¿QUIÉN ES
LISTO ?



LA JOVEN QUEDA IMPRESIONA-
DA ANTE LA GALLARDA Y VARO-
NIL FIGURA DEL PRÍNCIPE DE LA
SELVA.

FILIUU... VAYA HOMBRE. NUNCA
HABÍA VISTO EN MI VIDA Ejem-
plar MASCULINO MÁS PERFEC-
TO.



¿ LE SUCE-
DE ALGO ?

ESTE... NO...
NADA... SÓLO ES...
LA IMPRESIÓN
QUE ME CAUSÓ.



LAMENTO HABERLA
ASUSTADO, NO ERA
MI INTENCIÓN.

OLVÍDELO.



NO HA CONTESTADO MI PREGUNTA, ¿QUIÉN ES USTED?

SÍ, ¿QUIÉN Y POR QUÉ VISTE EN ESA FORMA TAN EXTRAÑA?



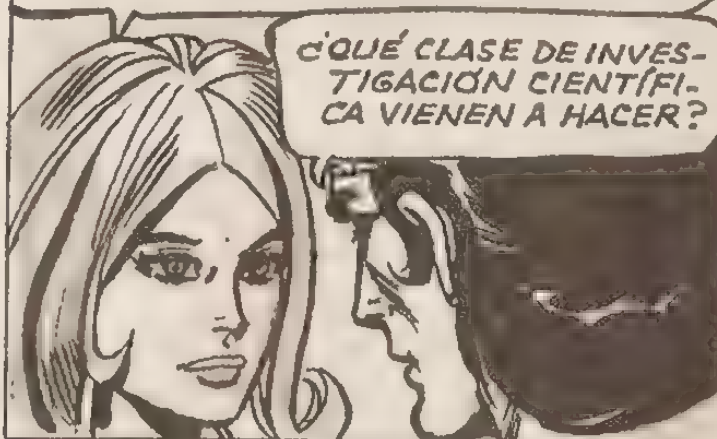
¡ME LLAMO ARANDÚ!

¡¡ARANDÚ!!



EL INCA ME HABLÓ DE USTED... ME DIJO QUE RECURRIERA A SU AYUDA SI TENÍA PROBLEMAS... PERO IMAGINÉ QUE ERA PRODUCTO DE SU MENTE CALENTURIENTA.

¿QUÉ CLASE DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA VIENEN A HACER?



VINIMOS A BUSCAR LA TRIBU PERDIDA DE LOS GIGANTES IGUAZÚ... QUEREMOS ESTUDIAR SUS COSTUMBRES Y FORMA DE VIDA, Y VER SI ENCONTRAMOS EN ELLOS, ALGÚN VESTIGIO CON EL IGNORADO PASADO DEL HOMBRE.

MUY AMBICIOSA EMPRESA... PERO IMPOSIBLE DE REALIZAR.

¿IMPOSIBLE?!



LOS IGUAZU NO HAN TENIDO CONTACTO CON LA CIVILIZACIÓN Y SON MUY FEROCES... TODO EL QUE SE HA INTERNADO EN SUS DOMINIOS, JAMÁS HA SALIDO CON VIDA... APARTE DE ELLOS HAY OTROS PELIGROS QUE ENFRENTAR.



PUES NOSOTROS LO HAREMOS.

ES VALIENTE Y DECIDIDA.

ESTAMOS RESUELTOS.



LEO EN SUS OJOS LA FIRMEZA DE SU DECISIÓN. BIEN, LES AYUDARÉ.

¡¡OHH... ES MARAVILLOSO!!



PERO... ¡¡SI NO PUEDO GARANTIZAR MI PROPIA EXISTENCIA, MENOS LA DE USTEDES!!... SALDREMOS INMEDIATAMENTE...

¡¡IR A LA TIERRA DE LOS IGUAZU ES IR VOLUNTARIAMENTE A LA MUERTE!!



¿QUÉ PELIGROS LES ACECHARÁN EN EL CAMINO A LA EXPEDICIÓN?... ¿LOGRARÁN LLEVAR AL CABO SU MISIÓN Y SALIR CON VIDA DE LA TIERRA DE LOS MISTERIOSOS GIGANTES?... ¿CÓMO SERÁN ÉSTOS?...

DESARROLLE SU MENTE Y SU CUERPO

Gratis envíe hoy mismo su cupón y aproveche ud. también los métodos de mayor difusión en el Continente

DEFENSA PERSONAL

柔道

Basado en técnicas y consejos de los más honorables maestros orientales, nuestro Método de Defensa Personal es infalible. Hemos reunido conocimientos de KARATE-DO; KUNG-FU; AIKI-DO; JIU-JITSU; KEMPO; JUDO; para crear un curso fuera de serie.

Timidez

PARA UD. NO HABRA SECRETOS. TODOS LE SERAN REVELADOS POR NUESTRO MARAVILLOSO METODO



CENTRO
DE METODOS
Y SISTEMAS

CARRERA 9a. No. 23 - 35, Piso 3a
(Entrada por el Teatro Bacatá)
APDO. AEREO 29 - 652
BOGOTÁ D.E., COLOMBIA

solicito folleto de DEFENSA PERSONAL sin compromiso

A168

NOMBRE

DIRECCION

LOCALIDAD

PCIA - EDO - DTO

PAIS



Creado especialmente, para que cualquier persona, sin ningún estudio previo (que sólo sepa leer y escribir) pueda beneficiarse dentro del ámbito de su vida, con el conocimiento y dominio de fáciles técnicas como hipnotismo, hipnoterapia, sugestión y autosugestión, poder mental, magnetismo personal, memoria, autoanálisis, conocimiento de las personas, etc.

metodo para la memoria

TRANSFORME SU CEREBRO EN POCOS DIAS...



CENTRO
DE METODOS
Y SISTEMAS

CARRERA 9a. No. 23 - 35, Piso 3a
(Entrada por el Teatro Bacatá)
APDO. AEREO 29 - 652
BOGOTÁ D.E., COLOMBIA

solicito folleto de HIPNOTISMO sin compromiso

A168

NOMBRE

DIRECCION

LOCALIDAD

PCIA - EDO - DTO

PAIS

APRENDA magia

PARA DIVERTIRSE



EN UN
SOLO
CURSO
MAGICO

Cientos de trucos - cientos de efectos - ilusión - Prestidigitación - escena - Preparación de equipo - ...Y todo lo que Fu-Manchú sabe de Magia!

DIDACTICO - FACIL - AMENO

CENTRO
DE METODOS
Y SISTEMAS

CARRERA 9a. No. 23 - 35, Piso 3a
(Entrada por el Teatro Bacatá)
APDO. AEREO 29 - 652 BOGOTÁ D.E., COLOMBIA

solicito folleto de MAGIA sin compromiso

A168

NOMBRE

DIRECCION

LOCALIDAD

PCIA - EDO

GRATIS
PIDA FOLLETOS
HOY MISMO

GRATIS

Reciba en su hogar este maravilloso equipo

ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

168

NO ME OBLIGUEN
A ACABAR CON SUS
VIDAS.

Colombia \$ 9.00
Venezuela Bs. 1.50
Ecuador \$/6.00
Chile \$ 10.-00
Bolivia \$ b 5.00

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

